

## St. Marien

Das Frauenensemble Quinta ist am Sonntag, den 18. Juli um 17 Uhr zu Gast in der [h]ora - Stunde der Kirchenmusik in St.Marien in Bad Homburg.

Die fünf Sängerinnen Margot Roller, Antonia Jacob, Regine Hangstein, Veronika Bauer und Eva Ammer gestalten diese der geistlichen Vokalmusik gewidmeten Reihe mit einem Programm für Frauenstimmen, ergänzt durch Musik für Blockflöte solo von Jacob Van Eyck.

Die musikalische Wanderung beginnt mit einer Original-Komposition der Benediktinerin Hildegard von Bingen (1098-1179), schreitet durch das 13. Jhd. mit Musik u.a. aus dem Codex Las Huelgas, verweilt kurz im 16. Jhd. mit z.B. Werken aus dem Graduale Triplex Juan Vasquez und endet im 20./21. Jahrhundert. Hier findet sich die größte Auswahl eigens für Frauenstimmen komponierte und arrangierte Musik, aus der Kompositionen von u.a. Jaakko Mäntyjärvi, Ola Gjeilo und Alexandre Rydin herausgegriffen werden.

Der Eintritt ist frei, erbetene Spenden sind für die Kirchenmusik in St.Marien gedacht.

